

Filippini, Stefano. Salmi a tre voci con due violini con il Dixit, e Magnificat a cinque voci . . . opera quarta. Venezia, Francesco Magni. 1655. RISM F740.

Title:

SALMI
 A Trè voci con due violini Con il Dixit,
 e Magnificat à Cinque voci
 DEL P. BACCILLIER
 STEFANO FILIPPINI
 DETTO L' ARGENTINA AGOSTINIANO
 Maestro di Cappella in S. Gio. Euangelista di Rimini
 Opera Quarta.
 [Escutcheon of dedicatee]
 IN VENETIA M DC L V Apreffo Francesco Magni

Dedication:

ALL' ILL.^{MO} E REV.^{MO} | Signore E PADRONE COL.^{MO} | MONSIGNOR CARLO
 NEMBRINI | Vescouo di Parma, Conte & c. |

IL veder così benignamente graditi gl'aborti dir posso de miei musicali | componimenti,
 m'hà dato faggio non fusse per disdegnarli perfettionati parti. Quindi refi tali da nuoua
 diligenza, e dalle stampe, hò stima-to esporli alla luce sotto il nome glorioso di lei, sicuro,
 che non tanto sia-no per riceuere benigni influssi dalla stella lucidissima, che con i suoi
 scintillanti splendori gl'addita il calle all'immortalità, quanto sicura franchi-gia contro
 gl'Aristarchi, da cui reso pur troppo infausto procurasi can-giare in ferro il secol d'oro.
 Sotto li felici auspici pareuano quasi for-mar voci di giubilo nell'angustie del torchio
 questi miei parti, al che pu-re alludendo anch'io hò douuto appalesarli sotto il
 benignissimo patro-cinio di lei, acciò, e questi non restino nell'aspettatiua loro defraudati,
 e | senza il modo di dimostrar in parte almeno l'infinità de suoi doueri chi | visse, e viuerà
 sempre. |

Di V. S. Illustrissima, e Reuerendissima | Humilissimo, Diuotissimo, & obligatissimo seru. |
 Frà Stefano Filippini Agostiniano |

Index:

TAVOLA

Dixit à 5 voci. due Canti Alto T. e Basso
 Laudate pueri à 3 voci due Alti e Canto con due violini
 Laudate pueri à 3 voci C.A.T. con due violini
 Letatus à 3 voci. due Canti e Basso con due violini
 Nisi Dominus à 3 voci A. T. B. con due violini
 Lauda Ierusalem Primo à 3 voci C.A.T. con due violini

Lauda Ierufalem Secondo due Canti e B. con due violini
 Magnificat à 5 voci due Canti A. T. B.
 IL FINE.

Contents:

Dixit Dominus A 5 voci Due Canti Alto T. e Basso [all verses]
 Laudate pueri A 3 voci due Alti e Canto con due violini [all verses]
 Laudate pueri A 3 voci C.A.T. con due violini [all verses]
 Letatus sum A 3 voci Due Canti e Basso con due violini [all verses]
 Nifi Dominus à 3 voci A. T. e Basso con doi violini [all verses]
 Lauda Ierufalem Primo à 3 voci C.A.T. con due violini [all verses]
 Lauda Ierufalem Secondo due Canti e B. con due violini [all verses]
 Magnificat à 5 voci due Canti A. T. B. [all verses]

Part-books:

CANTO Primo	A ¹⁴	28pp. Dedication. Index.
CANTO Secondo	B ¹⁴	28pp. Dedication. Index.
ALTO	C ¹⁶	32pp. Dedication. Index.
TENORE	D ¹⁶	32pp. Dedication. Index.
BASSO Continuo	F ²⁴	48pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Occasional hand-written music ficts, rests and corrections in PL-WRu copy. Copy consulted: **PL-WRu**. RISM F740.